

KARTA ZGŁOSZENIA UCZESTNIKA
XXV PRZEGLĄDU PIEŚNI PATRIOTYCZNEJ
im. Małgorzaty Papiurek pod Patronatem
Honorowym Księdza Biskupa Romana Pindla

WYPEŁNIĆ DRUKOWANYMI LITERAMI

1. Nazwa szkoły / placówki:.....
.....
2. Adres szkoły / placówki i nr telefonu:.....
.....
3. Imię i nazwisko dyrektora szkoły / placówki:.....
4. Nazwa zespołu (lub imię i nazwisko solisty).....
5. Ilość osób.....
6. Grupa wiekowa
7. Kategoria.....
8. Krótka informacja o wykonawcy (wykonawcach), w tym o dotychczasowym udziale w Przeglądzie:
.....
.....
9. Imię i nazwisko opiekuna, e-mail i telefon kontaktowy
.....
.....
10. Repertuar (tytuł pieśni, autor)
.....
.....
11. Niezbędne wymagania dot. sprzętu (np. instrument).....
.....
12. POAK przy parafii:
Adres:.....
.....

(miejscowość, data)

(podpis zgłaszającego)

PROTOKÓŁ Z PARAFIALNEGO PRZESŁUCHANIA UCZESTNIKÓW

XXV PRZEGLĄDU PIEŚNI PATRIOTYCZNEJ im. Małgorzaty Papiurek pod Patronatem Honorowym Księdza Biskupa Romana Pindla

WYPEŁNIĆ DRUKOWANYMI LITERAMI

POAK przy parafii:

Adres:.....

Skład komisji:

1.

2.

3.

4.

Grupa wiekowa *:

a/ w kategorii **występy solowe, duety i zespoły do 6 osób** uczestniczyło

wykonawców, co łącznie stanowiło osób.

Przyznano I miejsce:.....

..... (il. osób.....)

b/ w kategorii **występy zespołów wokalnych powyżej 6 osób i chóry** uczestniczyło

.....zespołów, co łącznie stanowiłoosób.

Przyznano I miejsce:.....

..... (il. osób.....)

Załącznik: karty zgłoszeń laureatów i niezbędne wymagania dotyczące sprzętu podczas przesłuchania.

Podpisy członków Komisji:

1.

2.

3.

4.

.....

(miejscowość, data)

* Dla każdej grupy wiekowej sporządzić osobny protokół.